

*Alla scoperta dei musei scientifici
del Liceo Ariosto*

Visita i Musei del Liceo Ariosto

Naturalia & Strumentaria

al sito www.liceoariosto.it



Informazioni

*Le visite si possono effettuare
dalle ore 8.10 alle ore 13.10
previa prenotazione presso il tecnico di
laboratorio Sig. Giuseppe Barletta*

*Promotori delle iniziative per i
Dipartimenti Scientifici del Liceo
Prof.ssa Rita Bonetti
Prof.ssa Anna Rosa Chierigato*

Liceo Statale "L.Ariosto"
Via Arianuova, 19 - Ferrara
Tel. 0532.207348 - Fax 0532.209765
www.liceoariosto.it
ariosto@liceoariosto.it

XXVI SETTIMANA DELLA CULTURA
SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

**Un fermento di ricerca
attraversa la Scienza
nel Secolo dei Lumi**

Contesti, idee, dimostrazioni, modelli

Ferrara 6 - 11 marzo 2017



Pulciaria; Museo Strumentaria del Liceo Ariosto
Microscopi di questo tipo erano comunemente
usati, soprattutto nel '700, per osservare insetti e
percì chiamati "pulciaria":

L'iniziativa programmata dal Liceo Ariosto vuole avere un valore culturale e didattico. E' rivolta a studenti di diverso ordine di studi e a ogni cittadino sensibile verso manifestazioni di diffusione della cultura scientifica.

Nello specifico vengono sviluppati percorsi che intendono riprodurre alcuni aspetti che hanno caratterizzato ambienti, quali "laboratori" di anatomia, Gabinetti di Fisica e di Chimica, che nel Secolo dei Lumi iniziarono a proliferare con l'intento di far conoscere i nuovi sviluppi, soprattutto metodologici, che caratterizzavano la Scienza anche al di fuori degli ambiti accademici. Si suscitava, in tal modo, interesse e meraviglia negli spettatori ma nel contempo si fornivano anche lezioni dimostrative, esplicative dei fenomeni indagati.

Le strumentazioni scientifiche che caratterizzano in particolare il secolo XVIII vengono ricostruite con materiale povero, confrontate con quelle esposte nelle mostre permanenti dei Musei scientifici della scuola ed utilizzate per attività sperimentali da proporre al visitatore. Gli studenti diventano così protagonisti di un apprendimento più consapevole, fondato su processi di progettazione, di attuazione e di comunicazione, ritenuti necessari per l'acquisizione di competenze specifiche e generali.

La creatività, coniugata con le conoscenze acquisite nelle fasi di ricerca, costituisce un'estimabile risorsa per l'apprendimento e permette la formazione di un cittadino autonomo e responsabile delle scelte culturali, in una dimensione che supera il contesto scolastico quotidiano.

Attività Sperimentali

Attività dimostrative ed interattive svolte dalle classi IIM del Liceo Scientifico e IIS del Liceo delle Scienze Applicate

Fenomeni della vita vengono attribuiti al dominio della scienza

- Redi, Spallanzani e Pasteur confutano l'ipotesi della generazione spontanea
- La nomenclatura binomia: Linneo classifica gli esseri viventi
- L'evoluzione biologica: uomini di scienza pongono in dubbio la fissità delle specie
- La nuova medicina e l'uso dei modelli in cera per l'insegnamento dell'anatomia
- Luigi Galvani e la nascita dell'elettrofisiologia

A cura della classe II M, coordinata dalla Prof.ssa Anna Rosa Chieragato; presso la sala Multimediale

Mostra temporanea di alcune cere anatomiche

del Museo d'Ateneo di Unife

Presso la sala Multimediale del Liceo

Non eran cose di maghi o streghe ma di medici e alchimisti

- La pietra filosofale, sogno dell'alchimista
- L'elettricità dalla frutta
- Foglie che cambiano colore
- Il fuoco che non brucia
- Le piante officinali del Giardino dell'Ariosto

A cura della classe II S, coordinata dalla Prof.ssa Cristina Carrà; presso il laboratorio di Chimica

... e nei salotti la danza elettrica prese il posto della quadriglia

Esperimenti ed osservazioni di elettrostatica, di ottica e di meccanica ricreano l'atmosfera dei primi *Gabinetti di fisica*, dei *Salotti*, delle *Accademie* e delle *Università* del '700

- L'eredità di Newton
- Attrazioni e repulsioni fatali
- Qual è il tuo segno elettrico?
- La scossa in bottiglia
- Ranocchie e pile

A cura della classe II M, coordinata dalla Prof.ssa Anna Maria Masi; presso il **laboratorio di Fisica**