

Programmazione di Dipartimento

Disciplina STORIA DELL'ARTE

tabella competenze secondo biennio storia dell'arte liceo classico

| Conoscenze | Abilità | Competenze disciplinari | Competenze europee |
|--|---|--|--|
| Conoscenza delle espressioni artistiche dal Medioevo all'età moderna | Impiegare adeguatamente il lessico specifico; Conoscere le tipologie dei manufatti artistici; Identificare soggetto, tecniche e materiali | Saper descrivere in modo chiaro e completo un'opera d'arte; Acquisire un corretto metodo di analisi iconografica, stilistica e formale | 1. comunicazione nella madrelingua |
| Conoscenza delle espressioni artistiche dal Medioevo all'età moderna | Utilizzare l'estensione on line del manuale, il web e le immagini digitali in modo critico e consapevole | Approfondire i temi e gli argomenti di studio attraverso il supporto informatico | 4.competenza digitale |
| Conoscenza delle espressioni artistiche dal Medioevo all'età moderna | Comprendere la struttura del testo Ricavare informazioni da un'immagine | Utilizzare correttamente i sussidi didattici (libro di testo, dizionari, pubblicazioni, cataloghi e documenti multimediali); Comprendere il significato dell'immagine riprodotta; Saper operare confronti e collegamenti; Rielaborare i contenuti disciplinari | 5.imparare a imparare |
| Conoscenza del patrimonio storico artistico del territorio e delle istituzioni museali | Conoscere i musei presenti sul territorio | Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio storico artistico nell'ottica della sua salvaguardia e tutela | 6.competenze sociali e civiche |
| Conoscenza delle espressioni artistiche dal Medioevo all'età moderna | Collocare i fenomeni artistici nel contesto storico-geografico di appartenenza | Riconoscere all'opera d'arte il valore di documento storico di una civiltà | 8.consapevolezza e espressione culturale |