

I NOSTRI PROGETTI

A.S. 2019/20

(DELIBERA COLLEGIO DEI DOCENTI: n. 9 del 28/10/2019)
(DELIBERA CONSIGLIO DI ISTITUTO: n. 8 del 30/10/2019)

1. Progetti dell'Istituto rivolti a studenti, genitori, docenti

STAR BENE A SCUOLA: PREVENZIONE DEL DISAGIO ED EDUCAZIONE ALLA SALUTE

- **Punto di vista**

Prevede la partecipazione a scuola di una psicologa di Promeco, come presenza competente che può favorire l'evoluzione positiva dei momenti di crisi, dei conflitti, delle richieste di attenzione da parte dei ragazzi. Avviene attraverso attività di consulenza, tramite colloqui individuali, rivolta agli studenti per affrontare momenti di disorientamento e aspetti problematici del percorso di crescita. Su richiesta e in collaborazione con i Docenti dei Consigli di classe, la psicologa è disponibile per interventi nelle classi.

- **Interventi e incontri**

In collaborazione con le Istituzioni del territorio si organizzano per gli studenti di varie classi incontri relativi a problematiche tipiche dell'adolescenza, quali l'uso di sostanze stupefacenti, le dipendenze, le risorse e i rischi dei social network.

- **Il sabato dei genitori**

Offre ai genitori, in particolare quelli del biennio, ma non solo, un ciclo di incontri di formazione/riflessione sulle problematiche relative all'adolescenza e alle difficoltà che si incontrano nel ruolo educativo. Propone anche occasioni di confronto a partire dalle esperienze personali.

- **Punto di ascolto per i genitori**

Spazio di consulenza, gestito da una psicologa docente, tramite colloqui individuali, rivolto ai genitori di tutte le classi per confrontarsi su eventuali difficoltà nella relazione con i figli, porre domande e chiarire dubbi relativi al compito educativo.

- **Attività di Peer Education**

Qualora lo si ritenga opportuno vengono affrontate con attività di *peer education* alcune problematiche, che si manifestano in classi prime o seconde. La *peer education* consiste nella formazione, ad opera di alcuni docenti e/o esperti, di un gruppo di ragazzi del triennio, che poi si confrontano nelle classi del biennio su temi relativi a comportamenti a rischio o fonte di disagio.

Questo metodo valorizza il gruppo di pari, ambito di vita fondamentale per gli adolescenti, in quanto contesto emotivo in cui si ridefinisce la propria identità e si assumono nuovi comportamenti. Pertanto il confronto nel gruppo risulta particolarmente efficace nella prevenzione.

Destinatari: studenti, genitori e docenti della scuola.

Referente: prof.ssa Carla Borciani.

GIORNATE DELLA CRITICA LETTERARIA

Approfondimento di argomenti della letteratura del secondo Novecento e anni Duemila, ad integrazione curricolare del secondo biennio e, in particolare, del quinto anno.

Destinatari: i docenti del Liceo, i docenti esterni interessati, gli studenti dell'Istituto.

Referente: prof.ssa Milvia Tumati.

VALUTAZIONE, TEST, COMPETENZE: L'ORDINE DEL DISCORSO SCOLASTICO

Il corso di aggiornamento per docenti, organizzato dal dipartimento di filosofia e storia, si propone di implementare la conoscenza dei processi di valutazione, dando spazio a voci critiche; il corso è un'attività di formazione/aggiornamento.

Destinatari: i docenti del Liceo, i docenti esterni interessati, gli studenti dell'Istituto.

Referente: prof. Girolamo De Michele (responsabile del Dipartimento di Filosofia e Storia).

"OGNUNO E' L'EBREO DI QUALCUNO". CENT'ANNI DI PRIMO LEVI

Due incontri su Primo Levi in orario curricolare con docenti dell'Università di Padova (Adone Brandalise, Ettore Motta, Fabio Magro) e Bologna (Sandro Mezzadra), con la partecipazione attiva di classi e studenti, per approfondire alcuni temi della sua opera letteraria e del suo mestiere di scrittore, sottolinearne la portata etica e prolungare il suo pensiero nella temperie del tempo presente, a conferma della sua inattuale attualità.

Destinatari: tutti gli studenti del Liceo, i docenti interessati.

Referenti: proff. Girolamo De Michele, Roberta Mori, Valentina Rossi.

LS_OSA LAB

Il Liceo Ariosto è accreditato sulla piattaforma del progetto LS_OSA lab, che sviluppa esperienze laboratoriali di Fisica e di Scienze naturali, a sostegno dell'acquisizione delle competenze relative al metodo sperimentale nell'insegnamento delle Scienze e della Fisica. Le proposte del MIUR nell'ambito del progetto LS_OSA, divulgate e condivise tramite la suddetta piattaforma, riguardano: eventuali attività di simulazione della seconda prova dell'Esame di Stato dei Licei Scientifici, offerte di corsi di formazione e aggiornamento su temi di Fisica e di Scienze previsti nelle Indicazioni Nazionali, quali Corso di Fisica moderna e di Scienze, forum tematici su cui scambiare opinioni e materiali didattici, attività laboratoriali da acquisire o da proporre nell'ambito della Fisica, della Biologia, della Chimica e delle Scienze della terra secondo un format predefinito reperibile in piattaforma. Particolare attenzione verrà rivolta a queste attività in modo da calarle nella didattica e farne elemento prezioso nello sviluppo in verticale di temi disciplinari aperti, soprattutto nell'ultimo anno di corso, all'integrazione tra le discipline scientifiche, in accordo con le richieste della seconda prova dell'Esame di Stato.

Destinatari: studenti e docenti del Liceo.

Referente: prof.ssa Rita Bonetti.

PP&S, Problem Posing&Solving

Il progetto nasce con un piano d'impegno quadriennale, avente come principale finalità quella di attivare un processo di innovazione didattica basato sulla crescita di una cultura Problem Posing&Solving che investa trasversalmente la struttura disciplinare della matematica, in futuro di altre discipline, con un uso più maturo delle tecnologie informatiche.

Lo scopo del progetto, infatti, è quello di concorrere a concretizzare il cambiamento prospettato a livello normativo con il passaggio dai "programmi ministeriali d'insegnamento" alle Indicazioni Nazionali per i Licei e alle Linee Guida per gli Istituti Tecnici e Professionali. Un cambiamento che affida al docente una più libera gestione dei saperi e l'autonoma progettazione degli itinerari didattici più idonei al conseguimento dei risultati di apprendimento declinati e fissati da Indicazioni e Linee Guida per l'intero territorio nazionale.

In quest'anno scolastico resta aperta la collaborazione e la disponibilità ad utilizzare i pacchetti applicativi che il MIUR ha inviato alla scuola, per favorire la didattica delle

discipline STEM, sviluppata secondo l'approccio del Problem Posing and Solving in Ambiente di Calcolo Evoluto.

Destinatari: docenti interessati e rispettive classi.

Referente: prof.ssa Rita Bonetti.

DALLA GLOBALIZZAZIONE ALLE MIGRAZIONI

Corso di storia in orario pomeridiano, sei lezioni di due ore ciascuno, sulla globalizzazione, dalla caduta del Muro di Berlino al tempo presente, attraverso alcuni descrittori-chiave: globalizzazione soft/hard, società liquida, finanziarizzazione dell'economia, crisi dell'economia globale, reti logistiche e capitalismo delle piattaforme, lavoro immateriale e capitalismo cognitivo, migrazioni. Il progetto presuppone l'impossibilità di comprendere i singoli eventi nominati nei descrittori se isolati e confinati in una singola disciplina, e prevede un approccio pluridisciplinare che permetta di realizzare una mappa concettuale.

Destinatari: tutti gli studenti del Liceo e i docenti interessati.

Referente: prof. Girolamo De Michele.

PROGETTO LAUTER

Il progetto, proposto per il quarto anno consecutivo, si propone di rendere la musica classica più vicina ad un pubblico giovane e nuovo, sia coinvolgendo un piccolo gruppo di studenti nell'organizzazione di un evento musicale a scuola, con la partecipazione di giovani musicisti di fama internazionale, sia portando gli studenti e le loro famiglie al Teatro Comunale per un concerto di musica da camera inserito nella stagione di Ferrara Musica. Periodo: 26 settembre-18 novembre 2019.

Destinatari: studenti, genitori e docenti della scuola interessati.

Referente: prof.ssa Francesca Papaleo.

2. Progetti dell'Istituto rivolti anche alla cittadinanza

ARIOSTO DI SERA

Il professor Claudio Cazzola presenterà, nella cornice della Sala di lettura, il ciclo di incontri *Ritorno ad Ovidio II*, con una scelta di letture tratte dai *Fasti*, in continuità con le seguitissime esperienze di *Ascoltare l'Odissea*, *Leggere l'Eneide*, *Lucrezio all'Ariosto*, *Classici al classico: Orazio*, *Letture dantesche*, *Orlando all'Ariosto*, *Tasso all'Ariosto*, *Ritorno ad Ovidio*. La rassegna prevede due cicli, autunnale e primaverile, rispettivamente nei mesi di Novembre 2019 e Marzo 2020; si svolgeranno nella serata del venerdì a partire dalle ore 21 e saranno rivolte all'intera comunità scolastica e alla cittadinanza. I calendari dei due cicli verranno divulgati attraverso il sito del Liceo e via mail agli iscritti alla newsletter di *Ariostodisera*.

Destinatari: Studenti, personale della scuola, genitori, la cittadinanza.

Referente: prof.ssa Stefania Borini.

NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

Sesta edizione della iniziativa promossa dal Liceo classico "Gulli e Pennisi" di Acireale (CT), che vede la partecipazione di oltre quattrocento licei classici in tutta Italia. L'evento, che si svolgerà venerdì 17 gennaio 2020, dalle 18.00 alle 24.00, si pone lo scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica sul valore formativo di questo indirizzo di studi. Tutti i licei coinvolti apriranno le porte al pubblico cittadino, organizzando una serie di eventi culturali, realizzati da docenti e, soprattutto, studenti: tavole rotonde, letture, recitazioni, concerti, degustazioni, e tanto altro che nascerà dalla creatività dei ragazzi, a dimostrazione che il liceo classico è una scuola attuale, vivace, popolata di studenti capaci e versatili.

Destinatari: tutte le classi del liceo classico; la cittadinanza.

Referente: prof.ssa Francesca Papaleo.

CLASSICI CONTRO

Il progetto nasce da un'idea di alcuni docenti di discipline classiche dell'Università di Venezia con l'intento di portare i classici fuori dalle aule per rovesciare l'odierna abitudine di percepirli come un'istituzione, un punto di riferimento sicuro, mentre i classici, al di là di ogni stereotipo, sono motore potentissimo del pensiero, ci aiutano (o ci obbligano) a mettere in discussione tutto e possono contribuire a rivoluzionare la nostra visione del presente per guardare al futuro con una prospettiva più ampia e con spirito critico e costruttivo. Con una sinergia tra scuola e università, età e generazioni diverse discutono e collaborano attorno a idee e ideali tra passato, presente e futuro, mettendo "in scena" contributi scientifici di esperti e performance degli studenti. Il tema proposto quest'anno è *oikos*, "casa": casa come luogo di abitazione ma anche come ambito della propria definizione come uomini, casa come universo creato dagli dèi, ma anche come ambiente segnato dall'intervento dell'uomo.

Destinatari: studenti del liceo, la cittadinanza.

Referente: prof.ssa Francesca Papaleo.

SETTIMANA DELLA CULTURA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

Nel corrente anno scolastico il Liceo Ariosto aderisce alla XXIX Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica indetta dal MIUR. Si tratta di un'attività finalizzata all'arricchimento e all'integrazione dell'offerta formativa dell'Istituto che pone in primo piano una didattica di tipo laboratoriale. Tra le finalità perseguite rientrano quelle di:

- creare occasioni di ricerca, di discussione e di approfondimento su alcune tematiche scientifiche;

- creare occasioni di esposizione e di documentazione dei risultati di attività laboratoriali, anche di tipo interdisciplinare;
- creare contesti diversi di collaborazione e di comunicazione in modo da favorire la condivisione di esperienze formative tra studenti e tra studenti/utenti;
- creare occasioni per attività di orientamento finalizzate alla scelta della scuola secondaria di II grado;
- favorire l'approccio integrato e condiviso allo studio degli specifici disciplinari al fine di rendere unitari i processi idonei a far acquisire le competenze caratterizzanti il percorso liceale.

Nel corrente anno partecipano, con sospensione delle lezioni curricolari, le classi 2^M di liceo scientifico e 2^S di liceo scientifico delle scienze applicate.

Destinatari: gli studenti delle scuole di ogni grado, la cittadinanza.

Referente: prof.ssa Rita Bonetti.

3. Progetti dell'Istituto rivolti a tutti gli studenti

GALEOTTO FU IL LIBRO

Il progetto d'istituto, promosso da un gruppo di docenti del Liceo Ariosto di Ferrara, è destinato agli studenti di tutto il quinquennio liceale, che possono scegliere autonomamente di seguirne le attività. L'obiettivo prioritario è suscitare nei ragazzi l'amore per la lettura, intesa come fattore formativo di crescita personale e sociale. La scuola infatti può e deve svolgere in tal senso un ruolo fondamentale: la lettura come obiettivo trasversale, base e sostegno di ogni apprendimento.

Gli studenti iscritti ai laboratori pomeridiani svolgono varie attività: lettura, analisi del rapporto lettore/letture e lettore/scrittore/editoria, scrittura (biografie, quarte di copertina, interviste), preparazione di incontri con scrittori, letture ad alta voce, drammatizzazioni, presentazione di libri, book – trailer, partecipazione a manifestazioni letterarie e concorsi.

Il momento centrale e maggiormente pregnante del progetto consiste nell'incontro con lo scrittore ospite: esso si svolge in orario curricolare coinvolgendo le classi interessate e il pubblico esterno. Ogni incontro prevede il consueto duplice percorso: una prima fase in cui lo scrittore è invitato a parlare del suo libro "galeotto", che cioè ha più influenzato la sua attività di lettore prima e di scrittore poi, quindi a discutere in generale di libri e di lettura; una seconda fase in cui il dibattito si concentra sulla pubblicazione più recente dell'ospite. Gli incontri sono preparati, realizzati e condotti dagli studenti che hanno aderito al progetto, sotto la guida dei docenti tutor.

La partecipazione ad almeno l'80% degli incontri preparatori di ogni intervista dà diritto al credito scolastico.

LE ALTRE ATTIVITÀ DEL PROGETTO

Galeotto fu il ... traduttore: incontri con scrittori in lingua straniera e traduttori, nei quali l'attenzione è rivolta prioritariamente alla traduzione letteraria; in collaborazione con il Dipartimento di Lingue.

Festivaletteratura di Mantova: partecipazione più che decennale di un gruppo di studenti accompagnati dagli insegnanti alla più importante manifestazione nazionale di carattere letterario; studenti e insegnanti, ospitati dall'organizzazione, in qualità di "volontari", svolgono una serie di mansioni funzionali al Festival. In diverse edizioni, una selezione di studenti ha partecipato al *Blurandevù. Volontari, all'intervista!* intervistando alcuni ospiti del programma ufficiale della rassegna.

Read more e Anthology: partecipazione di alcune classi al progetto europeo di sensibilizzazione e avvicinamento alla lettura *Read more:* nell'ambito del consiglio di classe vengono stabilite le ore settimanali in cui agli studenti sono concessi 20 minuti di lettura libera. Giunto al suo secondo anno di sperimentazione, il progetto – proposto a *Galeotto fu il libro dal Festivaletteratura* – si conclude annualmente con la partecipazione degli studenti all'*Anthology*, in cui i ragazzi propongono le letture che ritengono imprescindibili per la composizione di un'antologia su un tema stabilito.

Stage presso la libreria Ibs – Libraccio: nell'ambito della convenzione stipulata fra la scuola e la libreria, un gruppo di studenti, opportunamente formati da Patrizia Ricci e Manni Romeo, partecipano alle attività di animazione culturale della libreria, osservando e contribuendo dall'interno alla costruzione e pubblicizzazione degli eventi.

Collaborazione con la casa editrice "Il Castoro": gli studenti sono invitati a recensire i nuovi titoli della casa editrice di cui ricevono in anteprima le copie "staffetta". Impressioni e riflessioni, elaborate in forma sintetica, sono pubblicate dall'editore direttamente all'interno della copertina dei volumi pubblicati.

Laboratorio per la scuola media: il gruppo di lavoro delle docenti individua una pubblicazione adatta alla lettura delle classi della scuola media e del primo biennio liceale per realizzare un laboratorio finalizzato all'incontro tra le classi di ordini diversi di scuola.

L'intervista all'ospite sarà dunque il risultato del lavoro congiunto degli studenti di istituti medi inferiore e superiore.

Collaborazione con le librerie cittadine: tale collaborazione è finalizzata alla fornitura dei libri per l'allestimento dei banchetti in occasione degli incontri con l'autore e per la promozione delle iniziative della scuola.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof.ssa Roberta Mori.

DIDATTICA DI GENERE

La referente si occuperà dell'organizzazione di incontri con esperti della didattica di genere e dei rapporti con il territorio attraverso l'analisi e la valutazione di proposte didattiche o la partecipazione a manifestazioni / convegni organizzati da enti esterni. In particolare per l'anno in corso si prevedono due attività con esperti esterni finalizzate a sensibilizzare sulla questione della violenza contro le donne e dei diritti negati alle lavoratrici di alcuni settori (in particolare operaio / bracciantile) in concomitanza con le date del 25 novembre e dell'8 marzo.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof.ssa Roberta Mori.

CULTURE E LETTERATURA DEI MONDI

Il progetto, legato alla partecipazione al convegno Franco Argento, si svolge nel pentamestre e si rivolge a classi di biennio e triennio e ai docenti. Esso si propone di far conoscere le culture e la letteratura della migrazione favorendo l'approccio alla diversità culturale, attraverso l'incontro fra linguaggi ed esperienze culturali diversi e istituendo una relazione tra artista/pubblico che privilegi lo scambio, l'interazione, le reciproche ricezioni.

Destinatari: classi del biennio e del triennio.

Referente: prof.ssa Cristina Meschiari.

GIOVANI REPORTER

Il progetto Giovani reporter offre agli studenti che aderiscono all'iniziativa l'opportunità di confrontarsi con la scrittura giornalistica, sia nella forma più tradizionale del quotidiano cartaceo, tramite la collaborazione con *La Nuova Ferrara*, sia in quella più nuova del quotidiano on-line e del blog, attraverso la pubblicazione di articoli ed interventi sul blog *// lettore furioso...* gestito dalla biblioteca del liceo. Gli studenti saranno chiamati anche ad occuparsi di fotografie ed immagini, quali elementi indispensabili ed imprescindibili della comunicazione giornalistica. Il progetto prevede anche, tra le diverse attività, la partecipazione al *Festival di Internazionale a Ferrara*, in occasione del quale gli allievi danno il loro contributo con articoli di reportage ed interviste relativi ai diversi eventi. Gli studenti hanno così l'opportunità di sperimentare, nello stesso ambito giornalistico, le forme più adatte a rispondere alle aspettative proprie della comunicazione del tempo attuale, in linea con le esigenze di un pubblico diversificato.

Destinatari: studenti del biennio e del triennio.

Docenti referenti: proff.sse Maria Chiara Martorana, Valentina Rossi.

GIORNATA BASSANI 2020

Il progetto, che si occupa di analizzare ed approfondire temi ed aspetti dell'opera di Giorgio Bassani, per l'anno scolastico 2019-20 prevede una serie di attività relative sia al romanzo, *Gli occhiali d'oro*, sia al contesto storico-letterario dell'autore, anche utilizzando documenti inediti concessi alla scuola dalla Fondazione "Giorgio Bassani". In particolare sarà effettuata una lettura del romanzo bassaniano attraverso le recenti interpretazioni critiche. Questa attività confluirà, nel corso della Giornata Bassani, in due momenti, ovvero

in una conversazione con Paola Bassani, figlia dello scrittore, Silvana Onofri, presidente di Archè e alcuni giovani studiosi dell'opera bassaniana e un intervento della prof.ssa A. Zazzaroni (UniBo) sul romanzo oggetto di studio. A seguire e concludere i lavori, è previsto un dibattito con gli studenti coinvolti. Inoltre alcune classi sia del biennio che del triennio, guidate dai rispettivi insegnanti e in collaborazione con l'Associazione Culturale Nereo Alfieri, lavoreranno su alcuni documenti inediti concessi dalla Fondazione Bassani.

Destinatari: classi del biennio e del triennio.

Referente: prof.ssa Monica Giori.

SPORTELLI ELETTIVI

Rivolto agli studenti dal secondo al quinto anno, il supporto didattico si basa su interventi mirati, individualizzati o per piccolissimi gruppi, per lacune precise e circoscritte in alcune discipline quali le lingue moderne, la matematica e la fisica, il latino e il greco. Tale attività si affianca ai corsi di recupero e sostegno.

Destinatari: tutti gli studenti dalla classe seconda alla quinta.

Referenti: docenti dell'Istituto.

MI PRENDO CURA DI TE

A partire dal riconoscimento del merito degli allievi delle classi quarte e quinte di tutti i licei, il progetto si pone come obiettivo di consolidare il senso di responsabilità e le competenze sociali, superando la concezione individualistica dell'esperienza scolastica, mediante interventi di recupero o sostegno a vantaggio degli allievi in difficoltà delle classi iniziali. L'alunno con maggiore esperienza offre il suo modello di problem solving ai compagni più giovani, in diversi ambiti disciplinari (latino, greco, matematica e lingue straniere), consolidando anche il proprio sapere attraverso la riflessione su quanto conosce e sulle tecniche di comunicazione. In questo modo competenze e acquisizioni di vario tipo possono essere impiegate e condivise, non solo nel rapporto docente-classe, ma anche attraverso esperienze di peer education.

Gli studenti delle classi quinte saranno protagonisti anche dell'attività di tutoraggio metodologico, attività di sostegno e orientamento nei confronti degli studenti delle classi prime che, all'inizio del loro percorso liceale, possono presentare difficoltà di organizzazione del lavoro e carenza di autonomia operativa. Attraverso un intervento di circa 8 ore, in orario pomeridiano, alcuni studenti di quinta affiancheranno i compagni di prima dello stesso indirizzo liceale, tempestivamente individuati dal Consiglio di classe, al fine di migliorarne l'attenzione, l'applicazione e il metodo di studio.

Destinatari: tutti gli studenti.

Referenti: proff.sse Tiziana Gallani, Paola Lazzari.

CORSI DI STRUMENTO MUSICALE

Il Liceo istituisce corsi pomeridiani di strumento musicale e canto; sono rivolti, in particolare, a tutti gli studenti i quali, avendo già affrontato lo studio di uno strumento nelle scuole primarie a indirizzo musicale o in altri contesti formativi, intendono proseguirne lo studio anche negli anni della formazione superiore. Il corso si avvale, in qualità di maestri, di musicisti esterni inclusi nelle graduatorie del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara. Al termine dei corsi è previsto il consueto saggio-concerto di fine anno. Il corso si svolgerà nel pentamestre a cadenza settimanale.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof.ssa Francesca Papaleo.

EDUCARE ALLO SPORT

Gli studenti, in orario di lezione, incontreranno tecnici e allenatori di diverse discipline sportive, sia individuali che di squadra, con l'obiettivo di conoscere l'offerta formativa e sportiva del territorio ed eventualmente iniziare a praticare un'attività motoria continuativa nel tempo libero. Gli sport oggetto di studio nel corrente anno scolastico saranno: ping pong, tennis, introduzione allo yoga, difesa personale, ginnastica artistica, rugby (con eventuale partecipazione al torneo interscolastico), nuoto. Il Dipartimento si riserva di aderire, previa approvazione dei Consigli di classe interessati, ad iniziative promosse, nel corso dell'anno scolastico, da associazioni o enti di promozione sportiva.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referenti: i docenti del Dipartimento di Scienze Motorie.

FASE DI ISTITUTO DELLA CORSA CAMPESTRE

Gli studenti del Liceo potranno partecipare alla fase di istituto della corsa campestre (2 km per le femmine e 3 per i maschi).

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Docenti referenti: proff. Lisetta Colombari, Angelo Gallo.

ATLETICA LEGGERA

Il dipartimento si riserva di iscrivere ai campionati sportivi studenteschi di atletica leggera, le squadre femminili e maschili d'istituto, solo nel caso ci fossero le condizioni necessarie da regolamento Coni.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referenti: i docenti del Dipartimento di Scienze Motorie.

PROGETTO MULTISPORT

Si propone di sviluppare capacità che permettano un utilizzo migliore dei codici di comunicazione, una maggiore sicurezza personale e che favoriscano l'integrazione.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof. Pierluigi Frozzi.

LA SALUTE È UN DONO

Il progetto prevede proposte diverse in base alla classe di frequenza.

- **Le classi prime** parteciperanno ad un incontro per conoscere e affrontare le tematiche legate all'alcool e al tabagismo gestito da personale medico o docenti appartenenti alla LILT.
- **Le classi terze** incontreranno i referenti della LILT per approfondire tematiche riferite all'alimentazione, nell'ottica di un sano stile di vita.
- **Le classi quarte** approfondiranno le conoscenze di carattere scientifico, al fine di maturare comportamenti consapevoli e responsabili, sul tema: "Giungla delle diete" proposto dalla AUSL di Ferrara.
- **Le classi quinte** incontreranno medici e volontari delle Associazioni ADMO, AVIS, UCAP per una corretta informazione sulle donazioni di midollo osseo e di sangue, informazione sul tema della donazione di organi e tessuti, allo scopo di sollecitare gli studenti ad una riflessione sulla donazione come atto di solidarietà e civismo.
- *In viaggio per guarire.* Il progetto ha come protagonisti testimoni-relatori alcuni studenti ed ex-studenti della Scuola in Ospedale "B. Castelli" di Brescia – presso gli Ospedali Civili e **si rivolge agli studenti delle classi quarte e quinte** degli istituti di scuola secondaria di II grado del territorio.

Referenti: proff.sse Micaela Faggioli, M. Cristina Quintavalli.

CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO

Nell'anno scolastico 2015/16 il MIUR ha previsto la costituzione del Centro Sportivo Scolastico che è composto dal Dirigente Scolastico, da un docente, da un genitore e da uno studente. Gli studenti con libera adesione possono frequentare i corsi attivati. Il docente realizza un programma didattico-sportivo extracurricolare per stimolare gli allievi ad avvicinarsi allo sport, favorendo l'orientamento verso l'attività sportiva. Tali esperienze possono essere fattori fondamentali per l'adozione di sani e corretti stili di vita. Le attività svolte, che nel presente anno scolastico sono: Corsa Campestre, Atletica Leggera su pista, Calcio, Calcio a 5, Calcio a 5 integrato misto, Pallacanestro, Pallavolo e Tchoukball contribuiscono a favorire l'aggregazione e l'integrazione; consentono inoltre la partecipazione e il coinvolgimento di un ampio numero di studenti/esse. Si favorisce infine la partecipazioni per tutto l'anno scolastico alle manifestazioni sportive studentesche nei vari livelli territoriali. Gli studenti sono impegnati anche in compiti organizzativi e di arbitraggio assistito.

Destinatari: tutti gli studenti.

Referente: prof. Pierluigi Frozzi.

EDUCAZIONE STRADALE

Il referente si occupa di progetti rivolti alla sensibilizzazione degli studenti riguardo ai problemi della circolazione stradale. In particolare vengono stimolati collegamenti fra il concetto del rispetto di sé ed il concetto del rispetto delle regole, il senso di responsabilità e quello della sicurezza, in tutti gli ambiti della vita sociale.

Per fare questo collabora con tutte le agenzie del territorio impegnate nel progetto della Commissione Europea che ha come obiettivo la riduzione del numero dei decessi e dei feriti da incidente stradale. Nello specifico collabora con le Forze dell'Ordine, gli enti locali e il MIUR, oltre che con i centri di riabilitazione del territorio. Docenti collaboratori: Boccafogli S. e Casarotti.

Destinatari: tutti gli studenti.

Referente: prof. Pierluigi Frozzi.

ESERCIZI DI MEMORIE

Il progetto, da molti anni in atto nel nostro Liceo, ha come finalità principale la manutenzione delle e della memoria collettiva dell'Olocausto, del Giorno del ricordo, dell'Unità d'Italia.

Destinatari: classi dell'istituto.

Referente: prof. Roberto Dall'Olio.

PER CERTI VERSI

Il progetto intende indurre e favorire la lettura della poesia internazionale e della scrittura poetica da parte degli studenti.

Destinatari: studenti delle classi dalla seconda alla quinta.

Referente: prof. Roberto Dall'Olio.

ARIOSTO VERDE: AGIRE GLOCAL (piccole azioni per migliorare la Terra)

Progetto per la raccolta differenziata e l'uso consapevole dell'acqua, l'educazione alimentare, la mobilità sostenibile, l'economia circolare e la lotta contro i cambiamenti climatici, costituito da laboratori didattici sui temi ambientali e attività pratiche da concordare con i R.A.C. (responsabili ambientali di classe).

Destinatari: R.A.C. e studenti interessati.

Referente: prof. Mauro Ferrari.

IMPARIAMO LA MATEMATICA DIVERTENDOCI: dai giochi matematici alla Festa del Pi Greco

Il progetto ha lo scopo di favorire l'apprendimento della matematica attraverso la partecipazione attiva degli studenti a diverse competizioni: da quelle promosse dal centro PRISTEM, Università Bocconi di Milano alle OLIMPIADI della matematica organizzate dall'UMI (Unione Matematica Italiana), momenti utili per misurarsi con situazioni problematiche non solo di tipo scolastico; dalla partecipazione a seminari o attività laboratoriali predisposti con il Dipartimento di Matematica dell'Università di Ferrara alla realizzazione di una serie di iniziative di approfondimento sul numero Pi Greco e sugli altri numeri celebri, sulle loro molteplici applicazioni in diversi ambiti del sapere che culmineranno nella giornata del 14 marzo 2020 (Festa del Pi Greco).

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof. A. Alberto Poggi.

A SCUOLA CON GLI SCACCHI

Il progetto si propone di sviluppare concretamente i concetti teorico-pratici elementari del corso di primo livello per portare gli studenti ad una conoscenza abbastanza completa dei fondamenti, non solo teorici, del gioco degli scacchi. Dal punto di vista prettamente didattico l'attività si presta a sviluppare le capacità logiche e la consequenzialità, a stimolare il pensiero organizzato, lo sviluppo dell'attenzione, della memoria, dell'analisi e della sintesi.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof. A. Alberto Poggi.

INTRODUZIONE AL CODING

Il corso si propone di offrire agli studenti, per i quali non è previsto l'insegnamento curricolare di informatica, un avviamento formativo alle esperienze di coding da attuare con modalità operative e laboratoriali.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof. Piergiorgio Rizzato.

LUDOVICOMICS – Laboratorio creativo sul linguaggio del fumetto

Proseguendo l'esperienza dello scorso anno, l'attenzione del corso sarà orientata all'apprendimento del linguaggio grafico dei comics, contando sulla collaborazione di una disegnatrice e creatrice professionista che potrà consentire l'apprendimento di una modalità espressiva originale ed efficace; il materiale originale prodotto potrà essere presentato al Liceo con un momento espositivo finale.

Destinatari: tutti gli studenti interessati.

Referente: prof. Piergiorgio Rizzato.

ARIOSTOLABS: ORIENTAMENTO CON LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

Nell'ambito delle attività dell'orientamento in ingresso, è prevista la realizzazione di laboratori, su richiesta di scuole secondarie di I grado della città e del territorio, allo scopo di presentare gli aspetti culturali peculiari degli indirizzi di studio del nostro Istituto, in particolare gli ambiti classico e scientifico. Gli studenti delle classi liceali proporranno ai compagni più giovani (delle classi seconde e terze) dei percorsi disciplinari e interdisciplinari, attraverso una relazione didattico-comunicativa tra pari, con l'obiettivo di facilitare la conoscenza del contesto e delle proposte formative del Liceo.

Destinatari: classi liceali.

Referente: prof.ssa Tiziana Gallani.

4. Progetti dell'Istituto rivolti a più classi di specifici indirizzi

LA SETTIMANA CLASSICA

Sono previsti conferenze e laboratori tenuti da docenti universitari ed esperti, volti ad approfondire aspetti peculiari del mondo classico e a far entrare in contatto gli studenti con il mondo della ricerca e le sue più recenti acquisizioni. Le iniziative si svolgeranno dal 2 al 7 marzo 2020.

Destinatari: tutti gli studenti del Liceo classico.

Referente: prof.ssa Francesca Papaleo.

CLL (Certificazione Linguistica di Latino)

Allo scopo di incentivare lo studio liceale del latino e valorizzare gli esiti di apprendimento raggiunti dagli studenti attraverso un adeguato riscontro esterno, anche quest'anno il liceo Ariosto favorirà la partecipazione degli studenti alle prove per la certificazione delle competenze in lingua latina.

Destinatari: gli studenti del Liceo classico e del Liceo scientifico.

Referente: prof.ssa Francesca Papaleo.

LABORATORIO DEL TEATRO DELLE EMOZIONI

Le classi quarte dell'indirizzo classico, IIA e IIB, parteciperanno al Convegno internazionale "Il teatro delle emozioni. L'ira" che si terrà a maggio 2020 presso l'Università di Padova. Prendendo spunto dal tema del convegno, le classi indagheranno alcuni degli autori oggetto del programma di studio, con particolare riferimento ai testi teatrali, per riflettere su come una passione come l'ira attraversi generi, opere, personaggi. Gli studenti realizzeranno un prodotto che riassume il percorso didattico e che potranno presentare nella cornice del convegno.

Destinatari: classi IIA, IIB del Liceo classico.

Referenti: proff.sse Tiziana Gallani, Maria Chiara Martorana.

APULÉE 2020

Per il terzo anno, le classi I A e I B parteciperanno a un evento organizzato nell'ambito del Festival Européen Latin Grec di Lione. Si tratta di una lettura pubblica di una porzione delle *Metamorfosi* di Apuleio; la lettura si svolgerà in contemporanea in numerosi Paesi del mondo il 27 marzo 2020 alle ore 10.00 (orario di Parigi), quando migliaia di lettori si uniranno, al di là delle differenze di lingua e di frontiere, in un grande momento di condivisione intorno a uno dei testi simbolo della cultura occidentale. Alcune riprese delle letture saranno messe in rete in tempo reale, altre qualche giorno dopo.

Destinatari: classi I A, I B.

Docenti referenti: proff.sse Cinzia Boccaccini, Carla Frongia, Francesca Papaleo.

INTRODUZIONE ALLA PALEOGRAFIA

L'attività si pone l'obiettivo di avvicinare gli studenti alla lettura, trascrizione e interpretazione di un documento medievale, attraverso lo scioglimento delle principali abbreviazioni e il riconoscimento della partizione diplomatica. Le lezioni avranno carattere pratico/seminariale; per quanto riguarda le scritture del XIV secolo, verranno esaminate alcune brevi riformagioni del Consiglio del popolo del Comune di Bologna, una bolla papale e alcuni atti notarili ferraresi, mentre per il secolo successivo si leggeranno le lettere degli oratori mantovani a Ferrara durante la guerra di Venezia (1482-84) e quelle dell'oratore sforzesco a Ferrara Antonio da Trezzo (1450-55).

Destinatari: studenti del triennio del Liceo classico, del Liceo linguistico, del Liceo scientifico.

Referente: prof. Guido Antonioli.

AVVIAMENTO ALLO STUDIO DELLA FILOSOFIA

Il progetto intende fornire una prima introduzione alla filosofia, nelle classi il cui curriculum orario del triennio è stato ridotto dalla riforma dei cicli, mediante una serie di lezioni che verterà su un programma ad hoc elaborato dal Dipartimento di filosofia; sono previste 8 ore per ciascuna classe 2^a degli indirizzi delle Scienze Umane Economico Sociale, Linguistico, delle Scienze Applicate, nel pentamestre, in compresenza col docente di Italiano (1h alla settimana).

Destinatari: gli studenti delle classi secondo del Liceo delle Scienze Umane, del Liceo Linguistico, del Liceo scientifico opzione Scienze Applicate.

Referente: prof. Girolamo De Michele (responsabile del Dipartimento di Filosofia e Storia).

FISICA CON ARDUINO

Nello scorso anno scolastico l'Istituto ha investito nell'acquisto di numerosi kit di Arduino per rendere possibile il loro utilizzo in laboratorio di informatica ed è stato realizzato un breve corso introduttivo dedicato ai docenti del Dipartimento di matematica, fisica e informatica. Per l'anno in corso si prevede di proseguire questa attività con un focus sulla possibilità di usare Arduino per leggere sensori e realizzare misure di grandezze fisiche, coinvolgendo i docenti e studenti interessati degli indirizzi scientifici.

Destinatari: docenti e studenti del Liceo Scientifico e delle Scienze Applicate.

Referente: prof.ssa Chiara Damiani.

GIOCHI DI ANACLETO

Il progetto si propone di motivare al problem solving ed alla pratica di laboratorio gli studenti del biennio degli indirizzi scientifici.

Destinatari: gli studenti interessati del biennio dei Licei Scientifici.

Referente: prof. A. Alberto Poggi.

OLIMPIADI DELLA FISICA

Il progetto si propone di motivare maggiormente gli studenti del triennio allo studio della fisica e di valorizzare le eccellenze per permettere agli studenti più capaci e preparati di approfondire argomenti di carattere fisico-sperimentale e di misurarsi anche con problemi complessi.

Destinatari: gli studenti interessati del triennio dei Licei Scientifici.

Referente: prof. A. Alberto Poggi.

FISICALAB

Il progetto ha come obiettivo quello di coinvolgere alcune classi nella progettazione di apparati per il laboratorio di fisica. Tali apparati saranno quindi realizzati da classi dell'Istituto IPSIA di Cento che lavoreranno in collaborazione con gli allievi dell'Ariosto. Al termine dell'attività gli strumenti realizzati saranno testati e caratterizzati dagli allievi e utilizzati per la realizzazione di video didattici a disposizione di entrambe le scuole.

Destinatari: classi 3[^]F e 2[^]F del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate.

Referente: prof.ssa Chiara Damiani.

TEATRO IN CARCERE

Attività realizzata dalla classe 5^AR in collaborazione con il Teatro Nucleo di Ferrara; ha come obiettivo la riflessione sull'esperienza carceraria e sul valore delle attività di recupero che si svolgono al suo interno.

Destinatari: classe 5^AR.

Referente: prof.ssa Silvia Romagnoli.

PROGETTO PENNY WIRTON

Il progetto prevede l'insegnamento dell'italiano L2 a giovani immigrati ospiti del C.F.P. "Città del Ragazzo" di Ferrara in un rapporto 1 studente liceale e 1 (max 2) apprendenti non italofofoni, secondo le modalità della scuola *Penny Wirton*. I Consigli di classe del quarto anno selezioneranno una decina di alunni fra i più motivati, sensibili e disponibili per recarsi una volta la settimana alla Città del Ragazzo, dove i nostri studenti saranno affiancati da volontari adulti e laureati e da un insegnante.

Destinatari: studenti delle classi quarte del liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Silvia Giori.

TUTORAGGIO STUDENTI STRANIERI

Possibilità di collaborazione con scuole superiori e con il C.P.I.A. per progetti di tutoraggio a studenti stranieri, e in particolare di lingua cinese, che devono imparare l'italiano.

Destinatari: studenti delle classi del triennio del liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Silvia Giori.

PARTERNARIATO FRA LE REGIONI EMILIA-ROMAGNA E ASSIA

Prosegue il rapporto di collaborazione fra le due regioni che si articola in vari progetti fra i quali figura **Jugendpreis** - Il Premio della Gioventù, promosso dall'Assessorato Scuola della Regione Emilia-Romagna, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale: è un concorso europeo della omonima Fondazione Assiana, il cui scopo è l'approfondimento di tematiche nell'ambito dell'educazione alla cittadinanza e alla collaborazione fra i popoli attraverso la realizzazione di elaborati o di opere multimediali in versione almeno bilingue.

Destinatari: classe 2^AW del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Giuseppina Magagna.

PROGETTO W WIE WISSEN

La classe 3^AY partecipa al concorso W, wie Wissen del Goethe-Institut di Milano, finalizzato a presentare e attuare esperimenti scientifici in brevi video esplicativi in lingua tedesca. Oltre al lavoro sui contenuti, sulla sceneggiatura e sulla presentazione, il progetto prevede l'approfondimento delle tecniche per la produzione di video. Il Goethe-Institut organizza a scuola un workshop di sei ore con due youtuber tedeschi.

Destinatari: studenti della classe 3^AY.

Referente: prof.ssa Roberta Bergamaschi.

LE METAMORFOSI SHAKESPEARIANE

Amleto: dal testo alla scena - Il linguaggio come strumento delle più diverse espressioni artistiche - Il progetto, ispirato di anno in anno ad un'opera diversa di William Shakespeare, si avvarrà della collaborazione con l'Università e con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ferrara. A partire da un percorso di studio e approfondimento dell'*Amleto*, ciascuna classe e/o gruppo partecipante al progetto svilupperà un proprio percorso di rivisitazione critica e creativa, avvalendosi anche dei contributi delle altre discipline. Verranno attivati laboratori ed incontri con esperti e studiosi rivolti agli studenti, i

quali potranno realizzare rielaborazioni originali dell'opera shakespeariana nei diversi linguaggi artistici, dal teatro al cinema, dalla pittura alla musica ed alla danza. Gli elaborati finali potranno spaziare dalla lettura drammatizzata ad un allestimento teatrale, sia in lingua inglese sia in italiano, da un intervento grafico-pittorico ad uno musicale e ancora dalla realizzazione di un video ad un balletto. La presentazione degli elaborati avverrà nella giornata shakespeariana conclusiva del progetto.

Destinatari: classi 4^Y, 4^W del Liceo linguistico.

Referenti: proff.sse Silvia Giori, Gianna Bonaria.

WATCHING LITERATURE

Progetto volto a presentare temi e momenti storico-culturali della letteratura Inglese e Americana dall'800 fino alla contemporaneità, attraverso il confronto con opere letterarie e cinematografiche da esse tratte.

Destinatari: classe 5^W del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Margherita Merola.

GEMELLAGGIO CON L'ISTITUTO "CARLA VON MEDICI" DI MALLES/VAL VENOSTA

Scopo del progetto è rendere gli alunni delle classi che studiano tedesco consapevoli del fatto che la lingua tedesca è parlata anche nel nord dell'Italia e cioè in Alto Adige e portarli ad un confronto con i coetanei di tale Istituto su semplici argomenti di vita quotidiana come previsto dai programmi (consuetudini, strutture scolastiche, realtà territoriali), avviando contatti tramite mail, Skype, WhatsApp. Sono previsti viaggi di istruzione da realizzarsi in Val Venosta.

Destinatari: classe 2^W del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Giuseppina Magagna.

GEMELLAGGIO CON IL LICEO CUSANUS DI BRUNICO

Il gemellaggio fra le classi 2^S (Brunico) e 2^Y del Liceo linguistico Ariosto prevede quest'anno sia attività di scambio virtuali che in presenza. Gli studenti di entrambi gli istituti lavoreranno sul tema del *limes*: il confine dell'impero romano, problemi di cittadinanza nelle province latine, il rapporto fra lingua e dominazione.

Referente: prof.ssa Roberta Bergamaschi.

SCAMBIO CULTURALE CON LA GERMANIA

Scambio con il Christophorus Gymnasium di Altensteig.

Destinatari: Classe 3^W del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Francesca Cis.

SCAMBI CULTURALI CON LA FRANCIA

- Scambio con il Lycée Notre Dame de Toutes Aides di Nantes.

Destinatari: classe 3^X del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Angela Barbieri.

- Scambio con il Lycée Georges Clemenceau di Nantes.

Destinatari: Classe 3^Y del Liceo linguistico

Referente: prof.ssa Nicoletta Conforti.

- Scambio con il Lycée Marguerite Filhol di Fumel.

Destinatari: Classe 3^T del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Gianna Bonaria.

PROGETTI DI MOBILITÀ INDIVIDUALE

Si tratta di una serie di progetti che prevedono scambi individuali per l'apprendimento delle lingue moderne.

- **Progetto Bordeaux:** stage linguistico, in collaborazione con il Lycée Camille Jullian di Bordeaux; rivolto al momento a vari studenti del quarto anno che studiano il francese nell'indirizzo linguistico. Ha lo scopo di potenziare le competenze linguistico-comunicative, educare all'interculturalità, potenziare l'autonomia degli allievi attraverso la mobilità individuale. Prevede il soggiorno di una settimana presso studenti francesi e l'accoglienza in Italia del proprio corrispondente.

Destinatari: classi quarte del Liceo Linguistico che studiano la lingua francese.

Referente: prof.ssa Nicoletta Conforti.

- **Progetto PST (Periodi di Scolarità Temporanea)** con il Liceo Internazionale Europole di Grenoble per la mobilità individuale delle classi ESABAC.

Destinatari: classi 1^Y e 2^Y del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Nicoletta Conforti.

- **Progetto PST (Periodi di Scolarità Temporanea)** con il Mulernes Gymnasium Odense (Danimarca) per la mobilità individuale di due studenti che studiano la lingua inglese.

Destinatari: classi II B, 4^T.

Referente: prof.ssa Donatella Bigoni.

LABORATORIO TEATRALE IN LINGUA SPAGNOLA

Progetto di approfondimento in lingua spagnola, con attori madrelingua, sul teatro di alcuni autori studiati. Teso a incentivare le competenze comunicative secondo diversi registri formali, il laboratorio prevede sessioni di discussione, recitazione e improvvisazione creativa.

Destinatari: classi 4^X, 4^T, 4^W del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Angela Barbieri.

L'ALFABETO DELLE LINGUE

Il progetto nasce dalla volontà di un gruppo di docenti (Italiano, Latino, Lingue straniere) del Liceo "L. Ariosto" e di alcune Scuole secondarie di I grado di Ferrara e provincia di costruire un curriculum verticale riguardante l'asse linguistico, ponendo il focus, di anno in anno, su contenuti particolarmente problematici per i ragazzi. Tale progetto ha lo scopo di rendere consapevoli gli studenti di alcune importanti strutture della lingua italiana in un'ottica comparativa con quelle del latino (ove possibile) e di alcune lingue straniere: tutto questo al fine di abituare i ragazzi ad un uso più consapevole e quindi corretto della lingua sia nella produzione scritta che in quella orale.

Destinatari: studenti classi prime e seconde del Liceo linguistico.

Referente: prof.ssa Monica Giori.

SCUOLA AMBASCIATRICE DEL PARLAMENTO EUROPEO

Si tratta di un progetto promosso dall'Ufficio del Parlamento europeo in Italia (PE) con l'obiettivo di rendere gli studenti più consapevoli del processo di democrazia parlamentare europea, del lavoro degli eurodeputati, nonché di far conoscere loro i diritti dei cittadini europei. Il progetto ha altresì lo scopo di diffondere la conoscenza dell'Unione europea a tutta la scuola, ma anche alle famiglie, al territorio e alle autorità locali.

Destinatari: classe 4^Q del Liceo delle scienze umane – opzione economico sociale con diffusione del lavoro ad altre classi.

Referente: prof.ssa Maria Rita Casarotti.

5. Progetti dell'Istituto rivolti agli studenti del 1° biennio

LABORATORIO DI LATINO EXTRAFINES

Costruito su un approccio prevalentemente lessicale, questo laboratorio di lingua e cultura latina, rivolto agli studenti del primo e secondo anno di tutti i licei, si propone di sviluppare, oltre alla capacità di ricerca, un potenziamento della conoscenza, padronanza e consapevolezza degli strumenti linguistici. Sono previsti lavori di gruppo ed esercitazioni pratiche per lo più su testimonianze del patrimonio storico-archeologico locale.

Destinatari: studenti interessati del primo biennio.

Referente: prof.ssa Paola Cazzola.

EDUCAZIONE SOCIO-AFFETTIVA E SESSUALE

Gli studenti delle classi seconde saranno coinvolti in un percorso sui temi dell'affettività e sessualità in adolescenza. Gli incontri saranno tenuti da operatori del Servizio Consultorio dell'AUSL di Ferrara.

Destinatari: le classi seconde.

Referente esterna: dott.ssa Barbaro.

Referente interna: prof.ssa M. Cristina Quintavalli.

PEER EDUCATION NELL'AMBITO DELLA DIDATTICA DI GENERE

Il progetto ha l'obiettivo di riconoscere le diverse forme di violenza all'interno del rapporto di genere e acquisire positive dinamiche di coppia. Verranno formati 10 studenti e studentesse di classi quarte che svolgeranno il ruolo di tutor, nell'ottica di un apprendimento tra pari.

Destinatari: 5 classi seconde di ogni indirizzo liceale.

Referente: prof.ssa Silvia Romagnoli.

IL CONSORZIO DI BONIFICA PIANURA DI FERRARA A TUTELA E SICUREZZA DEL TERRITORIO

L'attività sarà articolata in una lezione in classe sulla bonifica e sull'ordinato regime idraulico nella nostra provincia a cura dei tecnici del Consorzio di Bonifica Pianura di Ferrara e in una eventuale visita guidata agli impianti idrovori di Codigoro.

Destinatari: le classi prime di tutti gli indirizzi.

Referente: prof. Mauro Ferrari.

6. Progetti dell'Istituto rivolti agli studenti del 2° biennio e del 5° anno

(RI)LEGGERE I CLASSICI DELLA FISICA

Il progetto si pone come obiettivo quello di permettere agli studenti di approfondire sul piano storico l'origine e la costruzione di alcuni dei concetti e delle leggi fondamentali della scienza e di introdurre gli studenti più capaci e preparati all'indagine storiografica dell'impresa scientifica. Il rimando ad alcuni strumenti scientifici presenti nel MUSEO STRUMENTARIA o i richiami nelle memorie storiche degli scienziati affrontati nel corso, saranno l'occasione per far conoscere agli studenti il patrimonio museale del nostro Liceo.

Destinatari: gli studenti del triennio interessati.

Referente: prof. A. Alberto Poggi.

ARIOSTO SCIENTIAE

Il progetto assume una valenza orientativa sia in termini di riflessione sulla preparazione conseguita nel corso di studi liceali sia in relazione alle possibilità lavorative post-diploma afferenti principalmente alla ricerca.

In tal senso sono molto importanti, quando possibili, conferenze/incontri con relatori, talvolta anche ex-studenti del liceo stesso.

Destinatari: classi del triennio, in particolare quarte e quinte.

Referente: prof.ssa Patrizia Sarti.

PERCORSI SCIENTIFICI: IL MUSEO IN LABORATORIO

Il progetto persegue la finalità di valorizzare i musei scientifici del Liceo Ariosto con azioni di didattica museale da effettuarsi nell'ambito di approfondimenti dei percorsi curricolari di tutti gli indirizzi. Le attività pongono in primo piano le esperienze laboratoriali di tipo interattivo, usufruibili come "laboratorio da viaggio", recuperando e riordinando anche esperienze passate, testimonianze di manifestazioni di divulgazione scientifica effettuate al Liceo Ariosto. Nei percorsi proposti, quale punto irrinunciabile dell'attività, verranno indagati strumenti, dispositivi, reperti, esposti al Museo così da valorizzare il ricco patrimonio museale dell'istituto e sottolinearne il ruolo che ricopre nella didattica delle discipline. Protagonisti principali di tali attività sono gli studenti delle classi degli ultimi anni di corso di tutti i Licei, coinvolti in attività laboratoriali e nella comunicazione degli esiti dei lavori prodotti ad un pubblico sia interno sia esterno alla scuola.

In quest'anno scolastico si svilupperanno percorsi tendenti a valorizzare l'integrazione tra saperi disciplinari afferenti ad aree diverse.

Destinatari: alcune classi del triennio.

Referente: prof.ssa Rita Bonetti.

SCAMBIO CULTURALE FESTIVAL DI INTERNAZIONALE/SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO – LICEO CLASSICO L. ARIOSTO/LICEO CLASSICO V. ALFIERI

Lo scambio culturale tra il Liceo Classico "Ariosto" e il Liceo Classico "Alfieri" di Torino ha come finalità la partecipazione al Festival di Internazionale (Ferrara, mese di ottobre) e al Salone del libro di Torino (mese di maggio) e il coinvolgimento attivo dei ragazzi nella presentazione e divulgazione degli eventi di tali manifestazioni.

Stage presso Bookblog e Ufficio stampa: un gruppo di studenti del triennio selezionati tra gli iscritti ai progetti *Galeotto fu il libro* e *Giovani reporter*, nel secondo fine settimana di maggio, è ospitato dagli studenti del Liceo Alfieri. In questa fase i due gruppi collaborano come blogger alla redazione del BookBlog, il giornale on line delle scuole, diretto da Maria Giulia Brizio e Augusta Giovannoli nell'ambito del BookStock Village del Salone del libro di Torino. Nel primo fine settimana di ottobre invece, gli studenti di Torino sono ospitati dalle

famiglie degli studenti ferraresi e partecipano alla gestione dell'ufficio stampa e della redazione del blog del Festival sempre coordinati da Augusta Giovannoli, in collaborazione con Stefania Borini, Roberta Mori e, per il liceo Alfieri, Paola Rivolta.

Stage presso le postazioni del Festival: un gruppo di studenti del triennio selezionati tra gli iscritti al progetto *Galeotto fu il libro*, dopo alcune ore di formazione svolte con Federico Rasetti, responsabile dei Volontari del Festival per l'associazione "IF", nei giorni della manifestazione presta servizio nelle postazioni dislocate in città assolvendo ad alcune mansioni funzionali allo svolgimento degli eventi.

Eventi inseriti nel programma del Festival: gli studenti, preparati dai docenti del Liceo, animano anche alcuni eventi del programma ufficiale del festival: "Uscire dall'algoritmo" in cui i ragazzi dei Licei Ariosto e Roiti, coordinati da Federico Taddia (Radio24) animano il dibattito con Chiara Montanari, ingegnera, Francesco Morace, del Future concept Lab, e Maurizio Tesconi, del CNR (docenti Maria Chiara Martorana, Valentina Rossi); l'intervista a Chris Lynch sul suo romanzo *Imperdonabile* (docenti Roberta Barbieri, Laura Fenoglio, Stefania Menghini).

Destinatari: gli studenti del triennio interessati.

Referente: prof.ssa Roberta Mori.

PALESTRA DI BOTTA E RISPOSTA

Il progetto si propone di promuovere le capacità di argomentare e controargomentare. Sarà svolto in collaborazione con "Palestra di botta e risposta" – associazione per la cultura e la promozione del dibattito - dell'Università degli Studi di Padova.

Destinatari: gli studenti del triennio interessati.

Referente: prof. Gabriele Rasconi.

L'ITALIA DAL SECONDO DOPOGUERRA AGLI ANNI ZERO

L'attività ha lo scopo di far conoscere e comprendere le principali trasformazioni (costituzionali, istituzionali, economiche, sociali e culturali) che hanno caratterizzato la storia dell'Italia dal 25 Aprile del 1945 alla conclusione del XX secolo. Il corso pomeridiano di 10 ore, organizzato nel pentamestre, è rivolto alle classi del triennio, con priorità per le classi quinte.

Destinatari: gli studenti del triennio interessati.

Referente: prof.ssa Elena Gamboni.

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

Verranno attivati corsi pomeridiani di preparazione alle Certificazioni internazionali di Lingue.

Destinatari: studenti delle classi quarte e quinte interessati.

Referente: prof.ssa Gianna Bonaria.

CICLO DI CONFERENZE

Aperte a più classi in collaborazione con Lend e con la prof.ssa Maria Giulia Fabi, docente di letteratura anglo-americana presso l'Università di Ferrara.

Destinatari: classi del triennio.

Referente: prof.ssa Gianna Bonaria.

LABORATORIO DI RICERCA TICCHIONI

"Il museo nella città, la città nel museo. Il sentiero dei nidi di ragno: dittatura nazifascista e lotta partigiana attraverso gli occhi di un bambino." Il progetto si propone di affrontare e approfondire il tema della Resistenza attraverso il linguaggio teatrale, a partire dall'incontro e dalla collaborazione con "saperi esperti". Gli studenti verranno guidati in

un'attività di rielaborazione teatrale del romanzo di I. Calvino in collaborazione con il Museo del Risorgimento e della Resistenza di Ferrara.

Destinatari: studenti del secondo biennio interessati.

Referente: prof.ssa Alessandra Guidorzi.

CORSO DI BASE STAMPA 3D

Il corso si pone come obiettivo principale quello di fornire allo studente le conoscenze complete di base per la stampa 3D di semplici oggetti. I partecipanti apprenderanno le nozioni di base, dalla progettazione alla stampa di solidi in 3D. Verranno affrontati percorsi didattici partendo dall'idea fino ad arrivare alla realizzazione dell'oggetto pensato attraverso la stampa 3D. Lo studente utilizzerà strumenti CAD per progettare, documentare e comunicare idee in 3D, per disegnare ed esplorare, per capire le cose, per mostrare agli altri quello che si vuole fare. Particolare attenzione verrà posta nell'utilizzo di software didattici come TinkerCAD. Grazie poi al software di slicing open source CURA e/o SLIC3R, utili per tradurre il modello virtuale realizzato in un modello materiale, verranno affrontate le procedure di esportazione del modello CAD nel formato STL al fine di ottenere un file G-CODE e la stampa finale. I partecipanti saranno in grado, in autonomia, di utilizzare e gestire una stampante 3D realizzando semplici oggetti.

Destinatari: gli studenti del triennio interessati.

Referente: prof. Stefano Sammito.

CORSO CAD 2D E 3D (Introduzione alle tecniche del disegno architettonico e della rappresentazione grafica)

I corsi CAD si pongono come obiettivo principale quello di fornire allo studente le conoscenze complete di base ed avanzate per l'utilizzo di tecniche di **Computer Aided Design in 2D e 3D**. Verranno quindi affrontati i temi relativi ai sistemi basati sull'uso di software per il disegno vettoriale 2D e di modellazione 3D. Il corso fornisce conoscenze e competenze del disegno tecnico in ambiente CAD per disegnare, revisionare i disegni, stampare, gestire l'organizzazione di livelli di lavoro (layer), simboli (blocchi) e di modellazione solida.

Destinatari: gli studenti delle classi quarte e quinte interessati.

Referente: prof. Calogero Scaglione.

PREVENZIONE DELLE MALATTIE SESSUALMENTE TRASMISSIBILI

Il progetto si propone di promuovere la prevenzione tramite la conoscenza delle MST grazie alla collaborazione degli operatori del SERT.

Destinatari: gli studenti del triennio.

Referente: prof. Pierluigi Frozzi.

CITTADINI DIGITALI

Il Team per l'Innovazione propone una attività di codocenza di 2 ore per ogni classe quinta sul tema della cittadinanza digitale, nell'ambito del percorso formativo di Cittadinanza e Costituzione; l'inserimento nell'attività didattica sarà concordato con ciascun consiglio di classe.

Destinatari: studenti classi quinte interessati.

Referente: prof. Piergiorgio Rizzato.

CLIL – FISICA IN INGLESE

Si propongono alcune unità di fisica moderna in pacchetti orari di 4 ore da svolgere in lingua inglese nelle classi quinte.

Destinatari: studenti classi quinte.

Referente: prof.ssa Chiara Damiani.

7. Progetti dell'Istituto rivolti a singole classi

LE PAROLE PER LA SCENA

Il progetto, in collaborazione con il Teatro Comunale di Ferrara, è rivolto alle classi del triennio e prevede un laboratorio in orario mattutino su un testo tra quelli in cartellone e la visione dello spettacolo (*Amleto* e *La scuola delle mogli*). La partecipazione è condizionata alla disponibilità di posti offerta dagli organizzatori dell'attività.

Destinatari: classi I B, 4^AT, 4^AY, II B, 4^AV.

Referenti: proff.sse Rossella Benvenuti, Alessandra Bondioli, Silvia Giori, Margherita Merola.

IL NOSTRO SHAKESPEARE

Si tratta di un progetto curricolare di approfondimento di un'opera shakespeariana avente come obiettivi l'analisi dettagliata del testo, la puntualizzazione dei temi e la caratterizzazione dei personaggi, al fine di realizzarne una produzione video originale da inserire nel sito del Liceo, con una fase propedeutica di introduzione alle caratteristiche specifiche delle riprese cinematografiche.

Destinatari: classe I B.

Referente: prof.ssa Margherita Merola.

WATCHING SHAKESPEARE

Progetto a classi aperte volto alla conoscenza di opere shakespeariane attraverso la visione di celebri realizzazioni cinematografiche delle stesse, con approfondimento dei temi e dei personaggi, nonché il potenziamento delle abilità di comprensione e produzione orale.

Destinatari: classi I B e 4^AM.

Referente: prof.ssa Margherita Merola.

OSSERVARE, COMPNDERE E TRADURRE

Il progetto si propone di promuovere negli studenti una sensibilità all'accoglienza, tramite la conoscenza delle realtà del territorio e la condivisione di esperienze di vita e linguaggi di persone provenienti da luoghi e culture diversi.

Destinatari: classe 3^AY, classi interessate.

Referente: proff.sse Silvia Giori, Maria Cristina Meschieri.

IL BOSCO, LE SUE DIVERSE FUNZIONI, IL SUO SIGNIFICATO TRA PASSATO E PRESENTE, OPPURE IL SUO LEGAME CON LA LETTERATURA, L'ARTE E LA MUSICA

Il progetto si propone di favorire la conoscenza di aspetti della propria regione, di promuovere l'impegno dei giovani verso la tutela del territorio; si intende inoltre affinare le competenze comunicative e linguistiche.

Destinatari: classe 2^AW.

Referente: prof.ssa Giuseppina Magagna.

SPETTACOLI IN LINGUA STRANIERA

- **Spettacolo teatrale in lingua francese** dal titolo: *Oranges Amères*.
Classi coinvolte: dalle seconde alle quinte che studiano la lingua francese.
- **Spettacolo teatrale in lingua spagnola** dal titolo: *Siempre Frida*.
Classi coinvolte: dalle seconde alle quinte che studiano la lingua spagnola.
- **Spettacolo teatrale in lingua inglese** dal titolo: *Shakespeare's Women*.

Classi coinvolte: studenti che studiano la lingua inglese.

- **Spettacolo teatrale in lingua italiana di un'opera tedesca, *Madre Courage*, Brecht.**
Classe coinvolta: 4^Y.
- **Spettacolo teatrale riduzione in lingua italiana di un'opera inglese: *Concerto per Amleto* (prosa e musica).**
Classi coinvolte: IB, 4^Y.
- **Spettacolo teatrale in lingua italiana di un'opera francese: *La scuola delle mogli*.**
Classi coinvolte: 4^V e 4^T.

TESSERE TRAME – Progetto per competenze

La distinzione tra arte, filosofia, scienza non la conoscevano Empedocle, Dante, Leonardo, Galileo, Cartesio, Goethe, Einstein, né gli anonimi costruttori delle cattedrali gotiche, né Michelangelo – sosteneva Primo Levi: a mostrare i nessi tra fisica e letteratura, tra chimica e discipline classiche alle classi VA, VB, 2^M e 2^N saranno gli interventi di due ex studenti, Gabriele Greco (dottorando presso l'Università di Trento – Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Meccanica – e presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa) e Virginia Mastellari (ricercatrice in filologia classica presso l'Università di Friburgo in Bressgovia e l'Accademia delle Scienze di Heidelberg). Dopo due incontri frontali e un momento di brainstorming, i ragazzi divisi in gruppi di interesse, misti classico-scientifico, saranno invitati a confezionare un prodotto in cui mettendo al centro il tema/passione comune (es. la musica, lo sport...) siano proposti approcci diversi coerenti con i rispettivi indirizzi di studio. Tali prodotti saranno sottoposti al confronto con i due esperti che permetteranno agli studenti di comprendere come il rigore scientifico e la preparazione possano coniugarsi con la giovane età e un linguaggio simile al loro.

Destinatari: classi V A, V B, 2^M, 2^N.

Referente: prof.ssa Annamaria Masi.

8. Progetto dell'Istituto rivolto agli studenti che non si avvalgano dell'insegnamento della Religione Cattolica

PROGETTO DI ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Premessa

Nel rispetto degli artt. 3 e 34 della Costituzione, ai sensi della normativa vigente in materia di diritto-dovere all'istruzione e del diritto di avvalersi o meno dell'insegnamento della Religione Cattolica, le Istituzioni scolastiche hanno l'obbligatorietà di organizzare e gestire attività formative e didattiche destinate agli alunni le cui famiglie o loro stessi hanno scelto di non avvalersi dell'insegnamento curricolare di Religione Cattolica. Le modalità organizzative di cui sopra sono specificate dalla circolare ministeriale che annualmente regola le procedure di iscrizione alle scuole dell'infanzia e alle scuole di ogni ordine e grado.

Contesto

Il Liceo Classico Statale "L. Ariosto" di Ferrara si caratterizza per la presenza di studentesse e di studenti appartenenti ad una pluralità di culture e/o confessioni religiose; pertanto, nel rispetto delle libere scelte attuate dalle famiglie e dalle studentesse e dagli studenti maggiorenni, la Scuola offre percorsi formativi modellati sui bisogni degli alunni, tali da fare acquisire conoscenze, abilità e competenze di base a tutti.

Finalità generali

Il presente progetto, che costituisce la cornice generale entro cui i singoli docenti disegneranno percorsi ad hoc per i gruppi o i singoli studenti non avvalentesi, sentiti gli studenti stessi, si pone come finalità generale la formazione integrale della persona, promuovendo la valorizzazione delle differenze e delle diversità culturali, alla luce della Carta Costituzionale, attraverso una riflessione che muove dalle competenze chiave per l'apprendimento permanente e le competenze chiave per la cittadinanza. Temi significativi da affrontare, declinandoli sulle specifiche esigenze degli alunni, riguarderanno la cittadinanza attiva e consapevole, alla luce anche del Piano MIUR per l'educazione alla sostenibilità. Ciò in ottemperanza alle indicazioni offerte dalla C.M. 131/1986, nella quale si afferma che, "fermo restando il carattere di libera programmazione, le attività culturali e di studio previste dalla programmazione del Collegio dei Docenti, devono concorrere al processo formativo della personalità degli studenti. Esse saranno particolarmente rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi, in particolare di storia, di filosofia, di educazione civica, che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e della esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile." A puro titolo di esempio si elencano i seguenti percorsi:

Titoli dei percorsi:

1. Etica individuale, etica della cittadinanza, etica per una società multiculturale: riconoscimento dei propri sistemi valoriali per individuarne il legame /le differenze con altri sistemi culturali (*materie letterarie, storia e filosofia, scienze sociali, diritto ed economia*).
2. Ferrara e il suo territorio tra storia, cultura e ambiente (*materie letterarie, storia e filosofia, scienze naturali*).
3. Scienza e società: analisi critica di fenomeni "paranormali" alla luce della razionalità scientifica (*matematica, fisica, scienze naturali*).
4. I miti fondativi della società moderna: esempi letterari, storici, antropologici, filosofici delle basi del sistema democratico (*materie letterarie, storia e filosofia, lingue straniere, scienze sociali, diritto ed economia*).
5. Quale Europa? I giovani e le peculiarità culturali che accumulano il mondo giovanile (*lingue straniere, materie letterarie, diritto ed economia, materie letterarie, storia e filosofia, scienze sociali*).

6. Verso un'etica dell'ambiente e del vivente non umano: dalla cultura del dominio e dello sfruttamento a un'etica della responsabilità e della cura (*storia e filosofia, materie letterarie, scienze naturali, diritto ed economia*).
7. Analisi storica dei fenomeni religiosi dagli antichi politeismi alle sensibilità religiose contemporanee (*storia e filosofia, scienze sociali, materie letterarie*).
8. Bene comune e responsabilità personale: definizioni terminologiche e articolazione concettuale in ambito ecologico, storico-politico, filosofico, religioso, giuridico (*storia e filosofia, materie letterarie, diritto ed economia, scienze naturali, scienze sociali*).
9. Il punto di vista antropologico nell'origine delle religioni a partire dal contributo di James Frazer ne *Il ramo d'oro* (*storia e filosofia, scienze sociali, materie letterarie*).
10. Anni '50 e '60: i giovani, la musica e altre "manie" che hanno cambiato la società (*musica, arte, scienze sociali, materie letterarie*).
11. Musica e modernità: ricerca e scoperta di nuove forme espressive colte e popolari (*musica, arte, scienze sociali, materie letterarie*).

Soluzioni organizzative

Le attività alternative si svolgono in contemporanea con lo svolgimento dell'ora di Religione Cattolica. Va altresì sottolineato che, ai sensi della C.M. 386/1985, i contenuti delle attività alternative non possono costituire un elemento di discriminazione per alcun alunno, pertanto non possono concernere nello svolgimento dei programmi delle discipline del curriculum.